

## Centrum Kultury i Sztuki w Koninie

### Plan działania na rzecz poprawy zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (aktualny)

#### 1. Działania dążące do opracowania planu oraz sporządzenia raportu o stanie zapewnienia dostępności.

- a) Zlecenie audytu dostępności architektonicznej i komunikacyjno-informacyjnej budynków Centrum Kultury i Sztuki w Koninie Dom Kultury Oskard, CKiS Centrum oraz CKiS Galeria Wieża Ciśnień, a także dostępności cyfrowej na potrzeby realizacji wymogów Ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, profesjonalnemu podmiotowi.
- b) Przygotowanie Raportu o stanie zapewniania dostępności podmiotu publicznego, zgodnie z art. 11 ust. 1 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U. 2019 poz. 1696, z późn. zm.)
- c) Wyłonienie podmiotu przeprowadzającego audyt, wizja lokalna, sporządzenie audytu.
- d) Przygotowanie planu Plan działania na rzecz poprawy zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, w oparciu o zalecenia wynikające z wykonanego audytu.

#### 2. Na podstawie art. 14 w związku z art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2019 r. poz. 1696, z późn. zm.) ustala się, plan działania na rzecz poprawy zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami:

Lp.	Zakres działania/element planu /zalecenie audytu	Zakres realizacji	Termin realizacji	Stan (czy zrealizowany)
1.	Wykonanie i analiza zaleceń audytów: dostępności architektonicznej i komunikacyjno-informacyjnej oraz cyfrowego, przeprowadzonych przez Fundację Mili Ludzie.	Publikacja pdf z przeprowadzonych audytów na stronie <a href="http://www.ckis.pl">www.ckis.pl</a> oraz w BIP, wyznaczenie zaleceń możliwych do zrealizowania ze skutkiem natychmiastowym i w najbliższym możliwym czasie.	wrzesień-listopad 2021	TAK
3.	Audyt architektoniczny: Wdrażanie zalecenia 18.2 (Ewakuacja osób o ograniczonej możliwości poruszania się) – zawartego w raporcie z audytu dostępności architektonicznej i informacyjno-	Z uwagi na niedostosowanie dróg ewakuacji prowadzących z kondygnacji +1 na poziom parteru do potrzeb osób z niepełnosprawnościami - obiekt wyposażono krzesło do ewakuacji	Realizacja w całym okresie działania	TAK/częściowo

	komunikacyjnej CKiS przy ul. Okólnej			
4.	Audyt architektoniczny: Wdrażanie zalecenia 18.1 (systemy alarmowe i ewakuacja) – zawartego w raporcie z audytu dostępności architektonicznej i informacyjno-komunikacyjnej CKiS przy ul. Okólnej	W budynku przeprowadzono ćwiczenia ewakuacyjne, z uwzględnieniem ewakuacji osób o ograniczonej możliwości poruszania się, uzupełniono także Instrukcję Bezpieczeństwa Pożarowego w zakresie uzyskiwania informacji o liczbie oraz miejscu przebywania osób o ograniczonej możliwości poruszania.	Realizacja w całym okresie działania	<b>Tak/częściowo</b>
5.	Audyt architektoniczny: Wdrażanie zalecenia 7.6 parametry balustrady i poręczy - zawartego w raporcie z audytu dostępności architektonicznej i informacyjno-komunikacyjnej CKiS DK Oskard	Wprowadzono obustronne poręcze biegu schodów prowadzących do sali multifunkcyjnej na kondygnacji +2.	Realizacja w całym okresie działania (poręcze biegu schodów przy MF – czerwiec-lipiec 2022)	<b>TAK/częściowo</b>
6.	Audyt architektoniczny: Wdrażanie zalecenia 18.9 (ćwiczenia ewakuacyjne) zawartego w raporcie z audytu dostępności architektonicznej i informacyjno-komunikacyjnej CKiS DK Oskard	W budynku przeprowadzono ćwiczenia ewakuacyjne, z uwzględnieniem ewakuacji osób o ograniczonej możliwości poruszania się.	Realizacja w całym okresie działania	<b>TAK/częściowo</b>
7.	Wykonanie dokumentacji „Przebudowy Wieży Ciśnień wraz z zagospodarowaniem terenu, przebudową przyłącza wodociągowego, kanalizacji sanitarnej i budowa małej architektury” z uwzględnieniem zaleceń audytu dostępności architektonicznej i informacyjno-	Wykonana dokumentacja, uwzględnia większość – możliwych do spełnienia zaleceń, m.in. zapewnienie obejścia obiektu i dojścia do drzwi wejściowych poprzez chodnik o odpowiednim nachyleniu; zaprojektowanie schodów zewnętrznych o odpowiednich parametrach; zapewnienie dostępu dla osób poruszających się na wózkach na wszystkie	2022 r.	<b>TAK</b>

	komunikacyjnej CKiS Galeria Wieża Ciśnień	kondygnacje obiektu poprzeć zaprojektowanie windy (dźwig dostosowany do OzN); zapewnienie toalety dla osób z niepełnosprawnościami.		
8.	Audyt architektoniczny: Wdrażanie zalecenia 18 (systemy alarmowe i ewakuacja) zawartego w raporcie z audytu dostępności architektonicznej i informacyjno- komunikacyjnej CKiS Galeria Wieża Ciśnień	Dla budynku Wieży Ciśnień Galeria Centrum Kultury i Sztuki w Koninie opracowano Instrukcję Bezpieczeństwa Pożarowego, w obiekcie przeprowadzono ćwiczenia ewakuacyjne, z uwzględnieniem ewakuacji osób o ograniczonej możliwości poruszania się.	Realizacja w całym okresie działania IBP – 2021/2022 r.	
9.	Audyt cyfrowy dostępności <a href="https://www.ckis.konin.pl">https://www.ckis.konin.pl</a> – wdrażanie zaleceń	- zalecenie 1.1.1 – treść nietekstowa (logo w headrze i stopce opisane, zdjęcia w sekcji powiązane zostawione puste jako dekoracja, zdjęcia w galerii są opisywane, ikony w podglądzie zdjęć opisane) - zalecenie 1.4.3 – kontrast (spełnione) - zalecenie 2.1.1 – dostępność klawiatury (spełnione) - zalecenie – przewidywalność podczas wprowadzania danych (spełnione)	Realizacja w całym okresie działania	<b>TAK/częściowo</b>
10.	Audyt cyfrowy dostępności <a href="http://bip.ckis.konin.pl/">http://bip.ckis.konin.pl/</a> - wdrażanie zaleceń	- zalecenie 1.3.4 – orientacja wyświetlanie treści układzie poziomym, jak i pionowym (spełnione) - zalecenie 1.4.3 – kontrast (spełnione) - zalecenie 1.4.10 – przewijanie ekranu (spełnione) - zalecenie 2.4.7 - widoczny fokus (spełnione)	Realizacja w całym okresie działania	<b>TAK/częściowo</b>
11.	Audyt cyfrowy dostępności APLIKACJA EPICENTRUM KULTURY – wdrażanie zaleceń	- zalecenie 1.1.1 – treści nietekstowe (spełnione dla systemu iOS)		

12.	Wdrażanie zaleceń zawartych w audytach	Przeprowadzenie koniecznych działań w zakresie poprawy dostępności cyfrowej oraz prac w zakresie poprawy dostępności architektonicznej, w ramach możliwości budżetowych instytucji, zgodnie z zaleceniami audytów.	Realizacja w całym okresie działania	<b>TAK/ w trakcie</b>
-----	--	--	--------------------------------------	-----------------------

Sporządził: Joanna Szydłowska

Przyjął: Justyna Kałużyńska-Markocka – dyrektor