

REGULAMIN
FOTOBITWY W RAMACH 4. EDYCJI KONIŃSKIEGO FESTIWALU
FOTOGRAFICZNEGO
FOCUS NAD WARTĄ 2024

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa zasady przeprowadzenia FOTOBITWY w ramach 4. edycji KONIŃSKIEGO FESTIWALU FOTOGRAFICZNEGO FOCUS NAD WARTĄ 2024, zwanej dalej FOTOBITWĄ.
2. Organizatorem FOTOBITWY jest Centrum Kultury i Sztuki w Koninie.
3. FOTOBITWA organizowana jest na terenie Konina i powiatu konińskiego.

§ 2

Cel i tematyka

1. Celem są:
 - propagowanie sztuki fotografowania jako jednej z form artystycznego wyrazu;
 - wykonanie jednego zdjęcia chwytającego ulotne chwile, wzbudzającego w odbiorcach wiele różnych emocji – zadumę, nostalgię, wzruszenie; mającego charakter żartobliwy czy ironiczny;
 - budowanie kadrem pewnej historii, anegdoty.
2. Temat konkursu, zostanie ujawniony dopiero w dniu 26.04.2024 r. o godzinie 10.00 na stronie ckis.konin.pl oraz będzie rozesłany drogą elektroniczną do wszystkich zgłoszonych uczestników, którzy zakupili bilet startowy.

3. Konkurs polega na zgłoszeniu jednego zdjęcia wykonanego w przewidzianych przez Organizatora ramach czasowych na terenie Konina i powiatu konińskiego.

§ 3

Termin i miejsce

1. FOTOBITWA odbędzie się w dniu **27.04.2024 r.** w Koninie i na terenie powiatu konińskiego.
2. Start konkursu nastąpi o **godzinie 10.00 w dn. 26.04.2024 r.** Konkurs trwać będzie **28 godzin, tj. do godz. 14.00 w dn. 27.04.2024 r.**
3. Zakończenie (meta) FOTOBITWY będzie miało miejsce w dniu 27.04.2024 r., w CKiS-DK Oskard, Aleje 1 Maja 7a, 62-510 Konin.
4. Uczestnicy w godzinach **od 15.00 do 16.30** zobowiązani są stawić się w dniu 27.04.2024 r. na mecie i przekazać organizatorom jedno zdjęcie w formacie JPG wykonane podczas trwania FOTOBITWY.

§ 4

Warunki uczestnictwa

1. FOTOBITWA ma charakter konkursu fotografii.
2. Jest konkursem otwartym i adresowanym do wszystkich osób fizycznych zajmujących się fotografią amatorsko bądź profesjonalnie.
3. Warunkiem uczestnictwa jest:
 - Zakupienie, **do 25 kwietnia 2024 r. do godz. 22.00**, biletu w cenie **45 zł** poprzez stronę internetową ckis.konin.pl bądź w kasie CKiS-DK Oskard, Aleje 1 Maja 7a, 62-510 Konin.
 - Pisemne zaakceptowanie niniejszego regulaminu na MECIE przy dostarczaniu zdjęcia do konkursu – wstępną akceptacją regulaminu jest zakup biletu;

niezaakceptowanie pisemne regulaminu FOTOBITWY uniemożliwia grę/udział w konkursie.

- **Podanie imienia i nazwiska oraz adresu e-mail, na który zostanie przesłany temat (załącznik nr 1) przez uczestnika kupującego bilet w kasie CKiS-DK Oskard. Uczestnik kupujący bilet internetowo podaje powyższe dane przy zakupie biletu.**
- Wykorzystywanie aparatu fotograficznego z ustawioną aktualną datą i godziną, obsługującego format JPG i wyposażonego w pustą, sformatowaną na początku FOTOBITWY kartę pamięci, na której zostanie zarejestrowany materiał tematyczny FOTOBITWY. Dopuszcza się możliwość rejestrowania za pomocą telefonów, tabletów wyposażonych w aparat fotograficzny o rozdzielczości matrycy co najmniej 10 mln pikseli zapisujących zdjęcia w postaci plików JPG na karcie pamięci lub w pamięci urządzenia (obowiązują zasady ustawienia sprzętu jak w przypadku aparatu fotograficznego).
- O ile jest to technicznie możliwe, Organizatorzy zachęcają Uczestników do rejestrowania zdjęć podczas FOTOBITWY równocześnie w formatach JPG oraz RAW (wyłącznie w celu ewentualnej weryfikacji tego, że zgłoszone później zdjęcie nie było edytowane w programie graficznym lub poprzez oprogramowanie aparatu).
- W czasie rejestracji uczestnik, na mecie wydarzenia, przekazuje wytypowany spośród zdjęć zarejestrowanych w czasie FOTOBITWY jeden plik w formacie JPG i w pełnej maksymalnej rozdzielczości możliwej do uzyskania w aparacie czy smartfonie. Uczestnik ma obowiązek zapewnić możliwość zgrania zdjęcia na komputer ze

swojego sprzętu fotograficznego z wykorzystaniem łącza USB (udostępniając odpowiedni kabel lub adapter itp. lub czytnik kart pamięci).

4. Osoby niepełnoletnie mogą wziąć udział w FOTOBITWIE wyłącznie za pisemną zgodą rodziców lub prawnych opiekunów – załącznik nr 2.
5. Organizator wyposaży każdego Uczestnika w kartę z numerem rejestracyjnym, którego posiadanie jest niezbędne podczas Finału FOTOBITWY.
6. Liczba miejsc jest ograniczona – maksymalnie w FOTOBITWIE może wziąć udział **48** Uczestników.
7. Uczestnicy ponoszą wszystkie koszty związane z przygotowaniem i dostarczeniem prac.

§ 5

Zasady zgłaszania prac i przebieg FOTOBITWY

1. Zgłoszona może być tylko 1 fotografia w formacie JPG, wykonana wyłącznie podczas trwania FOTOBITWY, **w godzinach od godz. 10.00 dnia 26.04.2024 r. do godz. 14.00. dnia 27.04.2024 r.**
2. Rejestracja uczestników rozpocznie się dnia 27.04.2024 r. od godziny **15.00 i potrwa do godziny 16.30 tego samego dnia.**
3. Niedopuszczalna jest jakakolwiek ingerencja (edycja, postprodukcja) w zgłaszanym zdjęciu w programach graficznych. Innymi słowy, zdjęcia dopuszczone do finału FOTOBITWY to wyłącznie zdjęcia zrobione w dniu wydarzenia, w trakcie jego trwania, bez jakiegokolwiek obróbki graficznej. Zdjęcia niespełniające wymagań nie zostaną dopuszczone do udziału w FINALE FOTOBITWY.
4. Niedopuszczalna jest również zaawansowana obróbka (postprodukcja) w oprogramowaniu aparatu, poza podstawowymi efektami możliwymi

do uzyskania w każdym aparacie cyfrowym. Dopuszcza się jedynie podstawową obróbkę polegającą na: kadrowaniu, rozjaśnianiu, regulacji ustawień dotyczących kontrastu i kolorystyki. Wszelkie inne zmiany (fotomontaż, manipulacja cyfrowa) są niedopuszczalne.

5. Na życzenie Organizatora Uczestnik zobowiązany jest do przedstawienia innych zdjęć zarejestrowanych na karcie pamięci lub w pamięci wykorzystywanego urządzenia – wyłącznie w celu weryfikacji spełniania warunków niniejszego regulaminu. To samo dotyczy plików zapisanych w formacie RAW.
6. Bezwzględnie zakazuje się Uczestnikom FOTOBITWY przekazywania treści obraźliwych lub/i pornografii. Wszystkie prace zawierające wymienione treści zostaną automatycznie odrzucone.
7. Uczestnicy i widzowie głosują publicznie na wybrane przez siebie zdjęcie poprzez podniesienie kartki z kolorem przypisanym do danej fotografii. Zdjęcia będą pojawiały się na ekranie parami. Wybrane przez publiczność bierze udział dalej w bitwie, drugie natomiast odpada. Jurorzy w trosce o rzetelny wybór lub uniknięcie działań lobbingsowych, mają prawo weta i mogą zmienić decyzję publiczności, w tym odrzucić lub przepuścić do dalszej rywalizacji oba zdjęcia.
8. Organizator poinformuje wszystkich Uczestników, których prace z powodu naruszeń niniejszego regulaminu zostaną odrzucone, poprzez udostępnioną publicznie listę z numerami identyfikacyjnymi, w miejscu realizacji Finału ok. **godz. 17.30**.
9. Finał FOTOBITWY odbędzie się tego samego dnia, tj. 27.04. 2024 r., od godz. **18.00** do **20.30** w DK Oskard, Aleje 1 Maja 7a w Koninie – Klubokawiarnia NOT.

§ 6

Jury i zasady wyłonienia laureatów

1. Jury jest powołane na wniosek Organizatora.
2. Jury składać się będzie z uznanych, doświadczonych fotografów. W skład jury wejdą 3 osoby.
3. Zadaniem jury jest:
 - rzetelna, sumienna ocena prac;
 - przeprowadzenie publicznego otwartego FINAŁU i wybór jego 3 laureatów do ścisłego finału w interakcji z widzami i autorami;
 - wybór ścisłych laureatów FOTOBITWY: I, II, III miejsca.
4. Przy ocenie prac JURY bierze pod uwagę następujące kryteria oceny:
 - realizacja założeń tematycznych konkursu;
 - pomysłowość i oryginalność realizacji tematu;
 - jakość techniczną obrazu;
 - a przede wszystkim walory estetyczne i artystyczne zgłaszanego zdjęcia.
5. Ze względu na możliwy różnorodny charakter zgłoszonych fotografii, jury pozostawia się możliwość zastosowania dodatkowych kryteriów oceny, które odzwierciedlą specyfikę prac zgłoszonych do Finału FOTOBITWY.
6. Członkowie jury dokonują oceny prac i wyboru finalistów, nie znając danych personalnych ich autorów. W momencie, gdy zachodzi okoliczność mogąca podważyć bezstronność ich oceny, członkowie jury mają obowiązek wstrzymania się od oceny danej pracy finałowej.
7. Finaliści i laureaci zostaną wyłonieni w drodze głosowania. Uczestnicy i Publiczność będą mogli przyglądać się pogrupowanym losowo zdjęciom i publicznym obradom Jury, które wsłuchując się w głosy Uczestników i Publiczności, będzie wybierać finalistów każdej z grup eliminacyjnych. Eliminacje doprowadzą do interaktywnego wyboru trójki zwycięzców, z której poszczególnych laureatów wybierze jury.
8. Uczestnicy i Publiczność będą mogli wyrażać swoje zdanie na temat wyborów Jury i poszczególnych prac (w sposób kulturalny

i uniemożliwiający identyfikację autora), ale ich głos nie musi być brany pod uwagę przez członków Jury. Zawsze decydującym będzie głos przewodniczącego jury. Kulminacyjnym punktem Wielkiego Finału będzie ogłoszenie wyników i wręczenie nagród.

9. W przypadku niewyłonienia przez Jury laureatów I, II i/lub III miejsca, Organizator zastrzega sobie prawo innego rozdziału nagród lub odstąpienie od ich przyznania.
10. Spośród wszystkich zdjęć biorących udział w Finale FOTOBITWY, reprezentant firmy Newell wyróżni jedno zdjęcie. Autor tej fotografii otrzyma od firmy rzeczową nagrodę specjalną. Również publiczność wybierze swojego faworyta, który otrzyma nagrodę publiczności. Głosowanie odbędzie się na koniec prezentacji wszystkich zdjęć, poprzez wytypowanie jednego numeru zdjęcia będącego faworytem uczestnika FOTOBITWY. Oddanie głosu następuje poprzez przekazanie organizatorom kartki z wytypowanym przez siebie numerem zdjęcia. Zliczenie głosów następuje od razu poprzez zgłoszonego dwóch przedstawicieli z publiczności oraz dwie osoby z ramienia Organizatora (jedna z CKiS Konin oraz z KKF FF).
11. Laureat nagrodzonych trzech miejsc bądź osoba, której przyznano nagrodę specjalną i publiczności, nie otrzyma nagrody, jeśli nie będzie obecna na miejscu w chwili ogłoszenia wyników.

§ 7

Nagrody

1. Rozstrzygnięcie FOTOBITWY odbędzie się w dniu 27.04.2024 r.
2. Sponsorami nagród jest Centrum Kultury i Sztuki w Koninie, firma Newell i pozyskani sponsorzy.

3. Nagrody :

I miejsce – nagroda finansowa **1000,00 zł**

II miejsce – nagroda finansowa **800,00 zł**

III miejsce – nagroda finansowa **600,00 zł**

Publiczności – nagroda finansowa **300,00 zł**

Newell - nagroda specjalna, rzeczowa

Nagrody niespodzianki od sponsorów

5. Nagrody zostaną wręczone laureatom bezpośrednio podczas finału FOTOBITWY.

§ 8

Ochrona danych osobowych

1. Uczestnik FOTOBITWY wyraża zgodę na utrwalenie jego wizerunku na wspólnie dostępne nośniki obrazów i dźwięków – w trakcie udziału w FOTOBITWIE i wydarzeniach z nią związanych – i jego rozpowszechnianie poprzez wykorzystanie przez Organizatora w celach informacyjnych, promocyjnych i edukacyjnych w różnych formach przekazu (prasowego, telewizyjnego, filmowego i elektronicznego), przeprowadzenia i rozstrzygnięcia FOTOBITWY, identyfikacji jej Uczestników i Laureatów, wydania nagród – bez roszczeń finansowych z tym związanych, a także na przetwarzanie jego danych osobowych w/w zakresie przez Centrum Kultury i Sztuki w Koninie. Niniejsza zgoda jest zgodą na rozpowszechnianie wizerunku w rozumieniu art. 81 ust. 1

Ustawy

z dnia 4 lutego 1994 r o prawach autorskich i prawach pokrewnych.

2. Uczestnik FOTOBITWY ma prawo do wglądu i poprawiania danych osobowych, dlatego informujemy, iż Centrum Kultury i Sztuki w Koninie jest administratorem danych osobowych. Zapoznanie się ze sposobem ich przetwarzania możliwe jest poprzez stronę internetową <http://www.ckis.konin.pl/wp-content/uploads/Zasady-przetwarzania-danych-osobowych.pdf> i <http://www.ckis.konin.pl/wp-content/uploads/Formularz-Rozporzadzania-Danymi-Osobowymi.pdf>

§ 9

Prawa autorskie

1. Uczestnik Konkursu poprzez zgłoszenie pracy konkursowej, oświadcza, że przysługują mu do niej autorskie prawa osobiste i nieograniczone prawa majątkowe, jest uprawniony do rozpowszechniania wizerunku osób sportretowanych na fotografii, a także przejmuje na siebie odpowiedzialność wobec Organizatora za wady prawne zgłoszonych fotografii, w tym brak praw wymienionych powyżej.
2. Przekazanie fotografii do konkursu realizowanego podczas finału FOTOBITWY jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi FOTOBITWY w ramach 3. Konińskiego Festiwalu Fotografii FOCUS NAD WARTĄ 2023 bezpłatnego prawa do korzystania – na zasadzie licencji niewyłącznej – z utworów w celu promocji Organizatora – na czas nieokreślony na następujących polach eksploatacji:
 - a) W zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworów – wytwarzania określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,

b) W zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,

c) W zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt. 2.b. – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, to znaczy w szczególności uprawnienia Organizatora FOTOBITWY do bezpłatnego korzystania z utworów poprzez umieszczanie ich w Internecie, publikacjach prasowych związanych z 4. Konińskim Festiwalem Fotograficznym FOCUS NAD WARTĄ 2024, wystawach pofestiwalowych, plakatach i innych materiałach reklamowych promujących wystawy i samą FOTOBITWĘ oraz przyszłe edycje Konińskiego Festiwalu Fotograficznego FOCUS NAD WARTĄ, katalogu i albumie festiwalowym, albumie oraz w kalendarzach promujących Festiwal.

Zgoda ta jest rozszerzona na Partnerów 4.Konińskiego Festiwalu Fotograficznego FOCUS NAD WARTĄ 2024, w szczególności Miasto Konin, Starostwo Powiatowe w Koninie, Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej i Mieszkaniowej w Koninie Sp. z o.o., Muzeum Okręgowe w Koninie, Firmę Newell, Młodzieżowy Dom Kultury w Turku, Koniński Dom Kultury w Koninie, Gminy Ośrodek Kultury w Kazimierzu Biskupim, Patronów Medialnych tego Festiwalu.

3. Uczestnik zgadza się na posługiwanie przez Organizatora jego imieniem i nazwiskiem w celach informacyjnych.
4. W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych osób trzecich związanych z korzystaniem ze zdjęć, Uczestnik Konkursu

pokryje koszty i zapłaci odszkodowania związane z roszczeniami takich osób.

§ 10
Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania imprezy, jeżeli istnieć będą ku temu poważne powody.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane przez Uczestników, wynikłe w stosunku do osób trzecich związane z udziałem w FOTOBITWIE.
3. Organizator nie ubezpiecza uczestnika od nieszczęśliwych wypadków i odpowiedzialności za zdrowie i życie.

Akceptuję zasady niniejszego regulaminu

.....
czytelny podpis uczestnika/prawnego opiekuna

Załącznik nr 1
do Regulaminu FOTOBITWY

4. Konińskiego Festiwalu Fotograficznego
FOCUS NAD WARTĄ 2024

.....

(data i miejsce)

.....

IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA

.....

ADRES E-MAIL UCZESTNIKA

.....

podpis uczestnika/prawnego opiekuna

Załącznik nr 2
do Regulaminu FOTOBITWY

4. Konińskiego Festiwalu Fotograficznego
FOCUS NAD WARTĄ 2024

.....

(data i miejsce)

Oświadczenie

Ja,, niżej
podpisana/podpisany, będąca/będący rodzicem/prawnym
opiekunem dziecka,
wyrażam zgodę na jego udział w FOTOBITWIE w ramach
4. Konińskiego Festiwalu Fotograficznego FOCUS NAD WARTĄ 2024.

.....

podpis rodzica/prawnego opiekuna