

## System nagłośnieniowy w sali klubowej DK Oskard:

- nagłośnienie frontowe **d&b audiotechnik**:
  - zestaw głoś. szerokopasmowy Y8 8szt. (Y8x4 na stronę)
  - zestaw głoś. niskotonowy „cardioid” Y-SUB 2szt. (Y-SUBx1 na stronę)
  - zestaw głoś. niskotonowy „infra” B22 1szt. (centralnie w proscenium)
  - wzmacniacz mocy 4 kanałowy z DSP D20 2szt. (Interface Dante-AES DS10)
- konsola i stagerack **Allen&Heath**:
  - konsola dLIVE S5000 1 szt.
  - stagerack dLIVE DM48 1 szt.
  
- monitory **d&b audiotechnik**:
  - zestaw głoś. podłogowy MAX2 6szt.
  - zestaw głoś. kompaktowy Y7P 2szt.
  - wzmacniacz mocy 4 kanałowy z DSP D20 2szt. (Interface Dante-AES DS10)
  - IEM Shure PSM900 x 4szt.